



# Guillermo Sanjuán



guillermosanjuan.com



+34 635305985



guillesancam@gmail.com



Madrid/Valencia



guillermo\_sanjuan\_



## Cine y TV

<b>2023</b>	Salón de té La Moderna (Serie TVE)	Dir. Humberto Miró
<b>2022</b>	UPA Next (Serie Atresmedia)	Dir. Sandra Gallego
<b>2021</b>	Heridas (Serie Atresmedia)	Dir. Tito L Amado y J Pachón
<b>2021</b>	Julián Vargas “El Juli” (Cortometraje)	Dir. Pedro Rudolphi
<b>2017</b>	Despertar (Cortometraje)	Dir. Marcos González
<b>2014</b>	Retorno voluntario (Cortometraje)	Dir. Samuel Vera
<b>2012</b>	Decepcionarte (Cortometraje)	Dir. Juanje de los Ríos
<b>2012</b>	Perfecto Completamente (Cortometraje)	Dir. Juanje de los Ríos
<b>2010</b>	Llegarán hasta el final (Cortometraje)	Dir. Victor Cerdán
<b>2009</b>	Si (Cortometraje)	Dir. Juanje de los Ríos



## Teatro

<b>2023</b>	Berlín Berlín Patrick Haudecoeur y Gérald Sibleyras	Dir. Gabriel Olivares
<b>2023</b>	Tantos esclavos tantos enemigos QY Bazo, JR Gárriz	Dir. Javier Yagüe
<b>2018-23</b>	Burundanga Jordi Galcerán	Dir. Gabriel Olivares
<b>2021</b>	Nada que perder QY Bazo, JR Gárriz y J Yagüe	Dir. Javier Yagüe
<b>2020</b>	Instrucciones para caminar sobre el alambre QY Bazo, JR Gárriz	Dir. Javier Yagüe
<b>2019</b>	Tragedia Española Thomas Kyd	Dir. Gabriel Olivares
<b>2018</b>	Proyecto Edipo Sófocles. Versión G Olivares	Dir. Gabriel Olivares
<b>2017</b>	Cuatro Corazones con freno y marcha atrás Jardiel Poncela	Dir. Gabriel Olivares
<b>2017</b>	Gross Indecency Moisés Kaufmann	Dir. Gabriel Olivares
<b>2016</b>	María Moliner Lucía Vilanova (Música de Antoni Perera Fons)	Dir. Paco Azorín
<b>2016</b>	Bruma Juanje de los Ríos	Dir. Juanje de los Ríos
<b>2015</b>	La Mina Aldara Molero y Juanje de los Ríos	Dir. Aldara Molero
<b>2015</b>	Los Motivos del Lobo Aitana Sar y Miguel Valentín	Dir. Nando Jiménez y Aitana Sar
<b>2014</b>	Allí Aldara Molero	Dir. Aldara Molero
<b>2014</b>	Para poder seguir sin ser yo Aldara Molero	Dir. Aldara Molero
<b>2014</b>	Aquí hay una mano Juanma Romero Gárriz	Dir. Victor Velasco
<b>2019</b>	El cabaret de las ficciones Arturo Sánchez	Dir. Arturo Sánchez y Darío Sigco
<b>2012</b>	Antígona Sófocles	Dir. Laila Ripoll



## Formación

<b>2020-23</b>	Interpretación Cine y TV	Javi Luna
<b>2020-22</b>	Entrenamiento frente a la cámara Estudio Alpha	Pedro Rudolphi
<b>2020</b>	Micro-emoción frente a la cámara	Carmen Rico
<b>2019</b>	Intensivo “El placer carnal”	Declan Donellan
<b>2017-21</b>	Entrenamiento Suzuki/View Points	G Olivares y Andrés Acevedo
<b>2014</b>	Intensivo “La creación del personaje”	Mar Navarro
<b>2012</b>	Técnica Chéjov Estudio Juan Codina	Lidia Otón
<b>2011</b>	Arte Dramático Escuela Cuarta Pared	